

(﴿ بحمد بن عبدال حمل العريقي ، 1571 هـ

فهرسة مكتبة اغلك فهد الوطنية للثله النشر

العرواني محمد بن عبدالرحمن رحلة إلى السمام / محمد بن جدادرحمن العريقي - الرياض - VEYE

1171-66-174-7-00-3

١- الرح ٢- الرحظ والارظاء - قم عن اللحثوان ALVE SALA 757 3534

راهم الإيتام: ۱۲۲۰/۱۰۰۸ رسطت: ۱۹۲۱-۴۱-۱۹۸۰۲۲

خفوق العقبه مخموطة

قصة المليونير..

كان صاحبي رجلاً صالحاً . . ربما قرأ الرقية الشرعية اخيانا على يعض المرضى . قال في ارن جرس هانش بوماً . . فإذا ابن أحد كبار التجار . . يقول ، باشيخ والذي مريض . . ودرعب في مجينك تربارته وقراءة الرقية الشرعية عليه .. نقبت الى هناك .. فاذا قصر منيف .. تتفجر النَّمِية من جدراته .. قابلتي أولاده و هيوا بي .. الشرف ظاهر في وجوههم . سألتهم عن مر في ابيهم .. فقال أن أحدهم وأبي كانا مصابا بتايف في الكيد . واكتفاقاً فأيل أوام أنه ودأ معه سرمائل فل الدم وقد حدثنا الطبيب أنَّ التقارير الطبية تشير إلى أنه لم يبق له في الدنب الا أيام معدودات .. والعلم عند الله تعالى .. مشيت أمسى معهم إلى أبيهم . . فلما كدنا أن تدلف إليه . . جبدتن أحدهم وقال ابا شيخ .. عنوا .. نسبتا أن تغير لنا . . أبولنا لا يُعلم يحفيفة مرصة ... فإنه لما سالنا عن تعيجة التحاليل . . حَسُبنا أن يسُتُ حرَف . . او يبرُّ داد مرضَّه .. فقلنا له أنه مساب بالتهابات في البطن .. عن فريب ترول .. توكلت على الله .. أدخله في على أدبهم .. فإذا غر فة فار فة .. فنها سر بر عليه وحل ألد جاوز الخمسان بعثيل . تبدو عليه اكار النعمة .. مريش لكن جسمه لا بزال متماسكا .. صافحته برقق .. ثم جلست عند وأسه .. جلس اوالاهد مولة .. طالتقت البهم وأمرهم بالخروج .. خرجوا وأخادوا بال القرقة ويقين أذا وه و فخاش راسه وخفل سائلة قليلا . . شم استعير ويكي .. النشة الي ودموعه تجري على شعيه . . وقال ا الله يا شيخ فلت ؛ ما يانت أن قال (هذه الدلية التي أجمعها منذ تلاّتين سنة .. حتى تشاغلت عن صلاتي .. وقراءة القراق ، و مجالس الذكر . . و كلما تصحتي أحد وقال ايا قلال ، . النفت لأخريك ، صلاه الجماعة . . مسام الثواهل . . تربية أو لاذك . . ختم القرآن . . قلت له وانا ساجمع المال حتى يسل عمري الستين . ، فإذا بنعت الستين .. اعطيت لنفسي تقاعدا من الأعمال .. وأوكلتها لفيدي .. واشتغلت بقية عمري في باذاق ما جمعت والعرادة والأن كما ترى مجم عان ما ترى من المرشى الذي بذه اسوءا يوم بعد يوم ثم اشتد بكاؤه .. فقلت ابشر بالخير .. متشفى بادن الله .. وتتميد كما تريد .. وحتى لو قضى الله عليك موتا . . فكنتا سنموث . . ومالك سينضعك يحد موتك . . واو لادك لن ينسوك . . سيبتون لك المساجد ويكفلون الأينام .. وينصدقون عنك .. ويدعون لك .. و .. هصرخ بي قال .. خلاص . - يكفي .. وأخذ يبكي كالسفير .. ويردد .. او لادت يتصدقون عنت البينون مسجد .. ال .. انت ما تعدف عن لا عالم ما فلا عالى عاد الأماس فلت الم .. فال او لادي هو لا و الذين نظيرون المحية لي و الشعطة عني .. قانوا البارحة مجمعين عندي فطال جنوسية والدلية ال يعم جوال فأطفون لهم أثر فائم .. و المحمد تعدن و بدات بالشحم .. فظنوا الني قائم فعلا .. فلم تعمل مقائق .. حتى بدو ابتكانون عن اموالي . و كم حيثال كل النيم من البراث الا وكلهم جوال في قديدة المواريت .. طاختندو .. و الشد نظاميم .. حتى اختصموا على عمارة لي في موقع متميز .. كل منهم بريدات المواريت .. طاختندو .. والشد نظاميم .. حتى اختصموا على عمارة لي في موقع متميز .. كل منهم بريدات المواريت .. فعلا .. قام الله بعد مرته سيجتمعون في داره ليقتسعوا أمواله لا على ماليه هلك عني سنطانية " .. فعلا .. أحب الناس اليه بعد مرته سيجتمعون في داره ليقتسعوا أمواله لا لينسب المدالة .. يبوت ويتبعد ثلا تند .. أحب الناس اليه بعد مرته سيجتمعون في داره ليقتسعوا أمواله لا لينسب بها ميره .. وهو الذي جمعها .. ويبعد يعمله .. فعا العمل الذي سيبقى معه .. وويدخل معه قبر د. العليم ريك قيام ليل احدقات البناء مساجدا الا تساهل بالديل .. ومعالسة فجار .. و لا يظلم ريك متى نبعث بعد المارة ويزرة وزر اخرى و اكتامه الهارين بعث بيد المدارية المدارية و الكتامه الإلا المدارة و المناد و الكتامة المدارية مساجد المارة و المدارة و المدارة و المدارة و الكتامة المدارية مساجد المدارة و المدارة و المدارة و الكتامة المدارة المدارة المدارة و الكتامة المدارة المدارة و المدارة المدارة و المدا



يأكل من تمار الجنة!!

خرج النبي الله بعد بعض اصحابه .. فلما برزوا خارج المدينة .. فانا راكب يقبل تعرهم .. فصوب النبي في البلا بصر د . . ثم الثقت الى اسحاب فقال : كان هذا الراكب إياكم بريد آل قما هو الا قليل .. حتى اقبل الرجل على بعير ، فوقف عبيه . . ثم أخذ بنظر الربه

هفال له النبي هذا : من أيل أفيلك ؟ طفال الرجل ... وهو ينن من شدة الطريق ... ووعلاء السطر : أقبلت من أهلي ... وولدى ... وعشد في ... ففال هذا وفادل قر بد ؟ قال الويد وسول الله عنه ... قال طفد أسبته ... فايتهج الرجل . وتهل وجهه ..

وهالي بها رسول الله ... علمني ما الإيمان ؟ قال : تشهد ان لا إله إلا الله ... و ان محمداً رسول الله ... وتقيم الصلا قي وترتى الركات .. وتصوم رمضان .. وتعيج الهيت ...

قال اقداقررت ..

فما كاد الرجل يتم اقد أرد بالإسارم.. حتى تحرك به بعيرد ..

هُ الحَالَةِ وَأَنْ الْمِعْدِ فِي جَمْرِ جَرِدُانَ . فَهُوَى البِعِيدِ عَلَى الأَرْضَى ... وَهُوَى الرَّجِلَ مَل الوَقَاعَ .. فَوَقَعَ على هامته .. هما زال يتلقفن حتى مات ...

فقال النبي 🎥 على بالرجل ...

فوشه اليه عمارين ياسر . . و حذيقة . . فأقعداه فلم يقعد . . و حركاه فام يتحرك

طَفَالاً إِيارِ سُولِ اللَّهِ .. فَيَضِ الرَّحِلَ .. مَاتَ ..

فالتفت البه النبي 👑 .. ثم أعر ض عنه فحاة ..

شم الشفت إلى حديث وهمار .. وقال : أمار ينما إعرامي عن الرجل . 16.

فإني رأبت ملكين يلسان في هيه من نمار الجمة .. فطعما أنه مات جانعاً ، ومسمد بند حمن

(كل من عليها قان وببقي وجه ريك ذو الجلال والاكرام)



عن أبي سعيد الخدري في قال ، كان النبي في يقول ، (إذا وضعت الجنازة فاحتملها الرحال على اعتاقهم قان كانت سالحة قالت قدموني وان كانت غير صالحة قالت الأهلها ، يا ويلها أبن تذهبون بها يسمع صوتها كل شيء عبر صالحة قالت الأعلها ، ولوسم الإنسان لصحق) مرسمة

علم فراش الموت

ذكر ابن القيم ، أن أحد المحتشرين .. كان ساحب معاسى وتشريت .. ظام ينبث ان نزل به السوت .. فقرع من حوله اليه .. وانظر حوا بين يديه .. وأخدوا يدكر ونه بالله .. ويتعنونه لا إله الا الله .. وهو بدافع عبد أنه .. فنما بدأت روحه تنزع .. ساح بأعلى سوته .. وقال انقول الا آله الا الله الا الله الا وما تنشعني لا إله إلا الله الا الله الا وما أعلم أني سليت لله سلات منذ بلغت ١٥ ثم أخذ يشهق حتى مات .. ولما نزل العوب بالعابد الزاهد عبد الله بن إدريس .. اشتد عليه الكرب .. فلما اخذ يشهق .. بكت ابنته .. فقال ، با بنيتي . لا تبكي .. فقد ختمت القرآن في هذا البيت أربعة الاف ختمة .. كانا الحصوع ..

أما عامر بن عبد الله بن الزبير .. فلقد كان على قرائل الموت .. بعد الفاس الحياة .. و اهله حواله يبكون في الماهر ومنارع الموت ... و المؤذن بدادي لسالة المغرب .. و نفسه تحشرج في حلقه وقد اشتد نزعه .. وعظم كربه .. فلما سمع النداء قال لمن حوله ، كذوا بيسبي .. (ا فمالوا اللي المن عوله ، كان المسحد .. فالما ادالت على هذه الحال (ا قال اسمحان الله .. (ا سمح منادي المسلاة ولا أجبيه .. خثوا بيدي .. فحملوه بين رجلين .. فصلي ركمة مع الإمام .. ثم مات في سجوده .. مثم . مثان وهو ساجد ..

وقال عطاء بن السائب : اشتد مرض أبي عبدالرحمن السلمي .. فأتيناه فإذا هو جالس في مسلاه بالمسجد .. فإذا هو قد اشتد عليه الكرب .. وقد بدأت روسه تفرّع .. فأشفتنا عليه .. و قلنا له ، تو تحولت إلى الدراش .. فانه أوتر وأوطأ .. فسعامل على نفسه وفيال : حديثني فلان أن النبي ... قال : لا يزال أحدكم في سلاة ما دام في مسلا درنتظر السلاة .. فأنا أريد أن أفيض على ذلك ... عن انسر بن مالك قال مروا بجنازة فأثنوا عليها خيراً فقال النبي عن انسر بن مالك قال عدوا بجنازة فأثنوا عليها خيراً فقال النبي عمر بن الخطاب عن مروا باخرى فالنبوا عليها شراً ، فعال عمر بن الخطاب عن ما وجبت؟ قال ، (هذا أثنيتم عليه خبراً فوجبت له الجنة ، وهذا أثنيتم عليه شراً فوجبت له النار أنتم شهداه الله في الأرض) ، الساس عليه

عن أبي هربرة قال اقال رسول الله المن شهد الجلسارة حتى يصلى عليها فله فيراط، ومن شهد حتى ندفن كان له فيراطان أدفيل المالقير اطان أوما القير اطان أوما القير اطان أوما القير اطان أوما المناه من المناه وما المناه ومن الله ومن المناه ومن الله ومن ا

من أعجب الرؤك

قال سمر دين جيدب شن كان رسول الله سنه إذا صلى القداة أقبل علينا بوجهه طفال ا هن وأن أحد منكم الليلة ولايا؟ فإن كان أحد وأى تلك الليلة وفيا قصها عليه ، فيقول فيها ما شاء الله ال يشول ، فسائنا يوما فقال على وأى أحد منكم الليلة وفيا ؟ فقلنا ، لا ، قال ، تكل أنا وأبت و جنين أنياني فاخذا بيدي ، فاخر جاني الى لوض فصاء ،أو أرض مستوية

هَانطَاقَتَ معهِما وَإِنَّا آئينًا على رَجِل مضطحِع ، وإذا آخر قائم عليه يصغرة ، وإذا هو يهري عنيه بالصغرة قرأسه ، فيثلغ بهارأسه ، فيتدهده المجر طاهنا ، فيتبع المجر باشناد ، فما يرجع إليه حتى يصح راسه كماكان ، ثم يعود عليه فيقعل به مثل ما فعل المرة الأولى ، فلت اسبحان الله الأ ما هذان ١٤ قال ، قالا ، في اتماق النطاق

طائطنطنا ، طائيتا على رجل مستلق على قطاه ، ورجل قائم على راسه بيده كنوب من حديد ، فيدخله في شدقه) جانب قمه (فيشقه حتى ببلغ قفاه ، ومتخربه إلى قفاه ، وعينيه إلى قفاه ، مرخر به إلى قفاه ، وعينيه إلى قفاه ، مرخر به على المحانب الأول ، طه الهذرية من ذا الاراب حتى بصح الأول عماكان ، ثم يعود طيفهن به مثل ما طعل به المرد الأولى ، قلت اسبعان الله الما هذان الأفال ، قالا لى ؛ انطاق . . انطاق . . انطاق . . .

ها تطابقت . هاها بيت ميني على بناء التنور . أهالاء شيق وأسفله واسع . وإذا فيه لفظ وأسوات فاطلعت فإذا هيه رجال ونساء عراه ، يوهد نصه بار . هإذا أوهدت ارتفعوا حتى يكادوا أن يخرجوا فإذا جَمَنت رجعوا فيها . فقلت : ما هذا ؟! قال ، قالا لي ، الطلق .. انتظافي ..

هَانْمَكَاشَنَا ، فَأَتَيِنَا سَنِي نَهِر أَمِمِر مثل الدم ، وإذا في النَّهِر رجِل بصبح ، وعلى شعة النهر رجِل بين

يديه حجارة فيقبل الرجل الذي في النهر ، هاذا ذنا لمخسر ج ، دأتي ذلك الرحيل الذي قد حمع الحجارة فيقفر له هاء فينقمه حجراً حجراً ، هينطلق ، هيسبح ما يسبح - ثم برجح البه ، كلمار جع البه ظفر له هاء والقمه حجراً ، هنب ، ماهذا 15 قال ، هالا لي ، الطلق . - الطلق . -

فَانْطَلَقْنَا ، فَأَنْسِنًا عَلَى رَجِلُ كُرِيهُ المِرادُ ، كَاكْرِدُمَا أَنْتُ رَاءَ رَجِلاً مِرادُ ، فإذا هو عند تار له يحشها ريسمي حولها ، قلت تهيا ، ما هذا ١٤ قال ، كالالي ، العلق . . العلق ..

ها مطلعها ، فاديما على روضه معتبه فيها من خل نور الربيع ، فيها شجرة عظيمه ، وإدا بين ظهراني الروضة رجل عائم طويل لا أكاه ان أرى رأسه طولا في السماء ، وإذا حول الرجل من أكثر و لدان رابتهم فعد و أحسنه ، فلت لهما ، ماهذا ؟ وما هؤلاء القال ، قالا في : انطلق . ، انطلق . ، انطلق . .

قصعد بي في الشجرة . هادخلاني دار المرأو دارا قط أحسل منها ، فإذا فيها رجال شروخ وشباب ، وفيها نساء وصبيال ، فأخرجاني منها ، قصعدا بي في الشجرة ، هادخلاني دارا هي أحد .. تروافت ال منها الدروا الدروا وشباب ، ..

فانطلقنا فانتهبنا الى دوحة عظيمة لم ار دوحة قط اعتلم منها ولا أحسن - فقالا لى اارق فيها ، فارتقينا فيها ، فانتهيب إلى مدينة مبلسة بلين ذهب ولين فضية ، فأنينا باب المدينة ، فاستشتمنا ، فضع لنا



هدكت فلميدهي جالاسطر برحيهم كاحب مداندران بشيئر كافت ادانداراه هدلا لهما المساولة بالمنظر كافت اداندران هدلا لهما المدو فلمو في داند المهار في المدود في ال

> واما الرحول والسمان لعراق للدير في مهاي مثل بعام النَّسور فانتها، أرباء ١٠ برق في و ما في چل الناي يسبح في النهر و ملتم السجار (فانه اكن أر

و من كر چين الكراجية المن دايدي عندياندو يهدينها كانت كان يا جيده و من كر چين الطوير الدي البياق الروشية كانة الراهيم عنديا لينلاح

و ما کرچی الطوی الدی انبیای انبیاط الواقعه کانه در هما نفسه بسته ا و ما کولند ن المایس موله شکل مولوم مات علی المسلوب الممال بحمل الاستدار

والإلاد أنمسركين دفعال وأولاه المسركين

واما المواد الدين كان سطر منهم حسد، وشعر الأبياء؛ فأنهم خلطوا عملاً مبالحاء احر سند الانجام. الله تدييم .

وال جير بل وهدا ميكانين بم قالا لي وهم رسك فرفعت راسي فادا هي كهيئة استعاب هم 1912 و 1915 داراً فعيت لهما ديماني انتخال داري فقالا بي انه فيه بغير الما عما لم لسبكماه فيواستكمليه باخيت دارك الجيوات التراسية بده

القبر ناداني

حرج عمر الراع والعرور الل جمارة بعمل فتته طلمه سلماه لو منتقل الإدساداق تسراف المقد أل ساسر فها في لناس ان الشير بادامي من خلفي ... هالا. خيار گهريب فارين؟قابو بني فقان راسترقت فتحر فيناأ الدعمرير عيدالعرب الأ مسالتي ماستعث بالأحية أأعلت باي فال خرفت الأخمان ومرفت لابلان وممتسب النام الركلب النعم الا تصالي ما مصمد بالاو سال ؟ قدم مني فران ورغب الكمان من بقراعات ا والدر عان والوركاء من لشخبين او تشخبين من التاكيسيان أأوطر كيسين موا استطاعي والساقيل من القدمون ته نکی عبر فقال ۱۰ بالدنیا بقاؤها قبیل ا وغر مر ها د ثين



وأتبابها بهرام وحبها بموت فأتعفره فراغمر لهو س كانها الدين بنوا مد نبها ... ما منتج الشراب باند انهم ؟ ... و الديدان بعطا-يمرو و - « وه « كانودقي التابيا عني اسراد ممهداد الإقراس منصدد البان حدم بخدمان الإدامان بكرامين الأد مرزت فيتدهم أأن كيت منادين أوادعهمان كيث داعيرا أوابطر الرابطاء بالقيم افترمي مباراتهم وليان ليبيهم لما يشي من عمادة ومان فقير هم الديمي من فمردة بنهم المن الألس الذي كالو يها يحكمون ا وعن الأعبر التي كانوانها الى تند بالتنظرون ا وسلهم عن الجنود برقيمة ا و أوجوه الحسية - والأجساد التأعمة - ما مسع بها الديمان " محت الأثوان - «أكلت التحمير وعقرنا لوجوء ومحت لمحانث وكسرت المما والمانب لأعتباء ومرتب الأنقلاء أجر جدمهم وعسدهم . ابن جمعهم ومكلورهم ؟ والله ما رودو هم قارت . ولا وصعوا لهم منك البيسة في حدول التحلوم و يكن اطارق الدول إلى الدواء ... الدول و الدين عبيهم بنواء ؟ فت حيل بينهم وبان العمل. وقار قو الاحدة والأحل ا فد بروجت بنباؤهم او هملت في لطر الأبَّ فتناوهم الوقورعث لقراعات هياهم ومراسية العميم والنه الموتبه له في فتراد العص التنظر فية البستة بتثبة الديكي سنر قال المسكن الشرامة المائدي عرا إراءا ا برزقاق بيابل الرطبيب بريخورت

كيف ابت عبر خشرية الثرب -

لبث شمري باي حديث يبد الدود العلى

ليب شعري ما الدي متماني بله مثل الموت عند حروجي من الدينا — وما باديني به من (سابة و اب تم يكي بكاء شديدا — حتى دفن عنياه الكلام

يُّم عصرت هما يمي بعد ذلك ٢٠ جمعة - بات - حمد النا-

.. وإنا إليه راجعون

دار لی کست میبافر بالسید، دالی مکه وی الطریق الدخیب بعادث میداد بید و بید و فد مدر کالی السید، د مارا ساد می فیها بیستها معدر بیشره الی السید، د عین بیبش بیشر بشده راحتیب بدای خیمین العد داشر حیست داید، منظر عجیب قابد السیاری المی علی متورف جید شامده سیر بیب باد کان وجهه المسید داشی السیاری کالدی آری و و در کندانسد داشی السیاری کالدی آری و در المداد داشد.

من رق مسلم گهده البسماء استكساه ووقات اسورتاه و فد اشر قف شهمو الاستمامه من محاد استمار سباشه لبر فد از دري دو هدا بنه اجمالاً المسامية المي قادي فيه الميالة البدارات البدرين مدا حرال بنا ما

ا العه العصاد الأصواب الكن فيد حدث بسرعة عجيبة البياب التحدير بنية في في سيارة عند البني بكاء تبكن الم كل سعالها حدثي الدراسي في التي قاليت تبيت المدت المدا يوجد الدراس طبال في المقدد الحشي السداريي في السباط علم المدار ما دادا ما داد الما عليا بالياب بالحذيث حجالها الوحسانية في درجت اليا الصحالي عبدرها طبيان فيفيا بال به يضابا بدان الكان



مهمر پين پيندهمان و هي هندگر الده و بهنان و عهما شعرت بها جين شامخ ا كانت تعاول الدرول من المست دايشيات شجيت الايكاء الا ديني الا لا عويل احياجت شعادر السنان داير اير ورده كان اين بالدار الدوارة الا داكاني او الان الاترون "ي الدائمة الدرون "ي الدائمة الدين الدائمة الدين الدين الدين الدين الدائمة الدين ال

ير سايحه بهاطعيها وليفقط حجابها وتصلح من غياديها كيم الا عقد باس الاحدادية مروث تعيدا ما مطعيها الدواج وتفييه الله الاحدادي المستعلى الأمل بينار البيا من بعيد وتعاولا الاستعلى الأمل المنظر الرابهم واحتهم الفيد الها وغير سياعلها الاحكاد من يعيد الإمانة الها وغير سياعلها الاحكاد من يعيد الأمل المنظم المنط المنط المنط المنط المنط الأمل الأمل المنط المنط

واله المريدة وروزك مديم كان المروض مثن الإجبار بمشي على الأرضي عدت إلى سيارتي والماد ويدار بمشي على الأرضي عدت إلى سيارتي والمدينية من المدينية ال

م جمل را براك بده في القبل باكت الرفي النبية الناب الله الجمل الريب الكار قد عصصت بسير الكامل الحرام الوسمعت على لا بام الدكون مجبوب عبد الله الخاب عودي تعسيكم الله ومقفر بكم لا يوبكه ا

الموت لايرحم أحدالا

فالراسامة بن الدار كنا عبد البين فارسد اليفاحدي أغطلاما يدعوماليع ويحسرنان بتستاكها بموث فطال التغلام ارجع تبها فاخترها راسه بالخدار وللاس مصب وكالشبي عندوباجو مسمي لأمره فلنداز ولاعجلليت القدها العلام فالخمرها فلاحرفه ببيد حرنها فعاد الملاح فرمال التهافد افسست عليت لناصيها نا سوا الله كماء لبيي المعامعة تغمن متحايثه هجسل التنبي بأن يديث ولقسه تقعقع كافهاش سيق عربية بايسفا فرحمه حير فاصب عنداد فسنرعا بكريه كفمال هده رحمة جعله فاعدف فتتوب عمادم والمايتراجيم الثامص يعملان الرحماء درواد البحاري

i re ola

آن المثرة واعمر الرئة وجد بعسك على من لم يرع عيرك ، ولا ونتى باحد سوالك ثم فاصت رؤحه ولم هجم على عبدالله بن المبارات واشيب عليه السكرات عشر عليه ثم على ورقع الفطاء عن وجهه وابساء وقال أدال ها عديما العامون الآلة لا الله الت عامد وجاء وحين لم ل بيبلال المولاد قالد رؤجمه واحراد . فكشم القطاء عن وجفاه هم في سكرات البيوت وقال من عولي و غير ماد عدا المي

صور د و عبر د

عمر الله مسعود الذا الدين بالاستطاع وحمد فيضا إلى دوسعة كان جها مرة المستحيد طالبيمان الله عدالا عرض المسطاع الحاضية المراق الرسط الدير عدالا المستحرج عدد مصيحات الله واقد المحدد إلى الأعراض المراقب المجارة المحدد المراقب المحدد الم





رطة إلى السماء..

حرج لي جدودة هجسر على لميد حوله استعديه ظما المعرف بالله من عدات القبر الله على ال العبد لليوس لد كان في المصاع بي لدا العبار من الاختراد قرار الله ماز بكلامي استمام بنص اله جود كان وجوعهم الشمين معهم كفن وحدوظ من الجبة حير الإساق منه لد النصر أله

فيعونون فلان بن علان باحسن المهالة التي كانو يسعونه بها في لداله حلى سنهو بها في المدينة فيبينها المبينة فيبينها فيبينها فيبينها فيبينها فيبينها فيبينها فيبينها فيبينها فيبينها فيبين المبينة في على الماهاة في جائز حلى المبينة المبينة الكليم كتاب عبد و في عليان الاعتداد لا الراس فيني منها فيني منها ويها عيدهم ومنها مرامهم تازم حرال فللدار حافي جائز لا الماه منكال فللحليات فيلولان به من ربيب الطيعول وبي الله فيلمولان به مناديب فيلمول دين الله فيلمول المها مناديب فيلمول دين الله مناد الراجل الدار بعث فلك. أفيمول دهو رسول الله فيلمول المراكزة بالله فيلمول المهاد ومستقب فيلاد مناد في سماء فيلمول عبدي فيلمول في المباد والمبين المبينة في سماء وحمل عبدي المبينة في المبينة في المبينة المباد والمبينية المباد في المبينة في فيلمول المباد والمبينة المباد في المبينة في المباد المباد المباد والمباد المباد والمباد في المباد في المباد المباد المباد والمباد المباد في المباد المباد

الوجة يجي بالحير القيمون الاعماد الصابخ الانه الربعا في طاعة الله البطانا عن معملية. الله العمراك الله عبر

و الا ورا ول المعاملة والمعاملة المعاملة ومناها ومنوما الديرة ومناها ومناها ومناها ومناها ومناها ومناها والمناه والمن

فيقونون قلأن بر قلا الناهب بيجانه البركة بسمد نهاي اداب حبر بديه به الراساء المراجعة المناجعة المراجعة المراجع

1/ 1 COT!

بريق فيفر بشابال بسوء" هذا يومك الدي كا بوعد كا بعني على ضاعه به بديات في معتمية الله فعصر أد الله شر البعول من الله " قدجيث لوحة يجل بالسا فيعم الدعمت لحبيث وصدى رحول الله المعمد لحبيث عهلك الخبيد الدحمقت بقير الله الا طواليك على المحور وشريك لمحمور الله الأراوالرياوالمة م

عقده يسميد المساوها بقي المسرات الا ويستند ليامله وقي بالمعلة القدر الداكم المسالات الاشتد الداخت الاستناسة سفالا وبيار الله الموقى قد العبدان ما بعد الشير الله الموقى إليا لا تقم اللهامة الله فيريد بها جهل كان لم يا الهيسارية صارية حتى بسيار مرايا الدر سياده الله كان كان الالمهام كان شيء الالتمالات الله كان المحديد

Part of the Stage

ما أغنت عني ماليه..

لموسالا بصرى سي كبير وصعير والاعنى وهمير أولا عبد وأمير

هم وال الترشيك داك الكثير منت الأرض وملا ها جنبود الأن البدل كالرابية فع راسم العيمون التبحالة المدران في ليساو في العبان الواجث بينا العرادة بالاستثناء بين في راس الأوطي شبث منكر العدد المدران المساولين العبار المدران المساولين المدران المدران المدران المدران المدران المدران المدران

ملكي العارون فرسيدا مخرج سوما فأراحدة صيد فمر برجل يقارانه بهنول قصالَ هَارِ وَنَ عَظِينِ بِيْهُولُ ۖ قَالَ بِنَامِيرِ الْمُؤْسَانِ لَا أَسِ سَوْتُ وَاحْدَادَكُ أَمَا لَذَا أَسُولُ لِللَّهِ ﷺ الى أييك ﴿ قَالَ هَارِونَ مَهُ وَا أَمَالَ هَا إِنْ هُمُ وَرَهُمَ أَفَالُ بِمِنْ فَصَوْرَهُمَ أَمَانُ وَابِن هبورهم؟ هال هندفبورهم عمال بهنول بندقصورهم وبده قبورهم، همانفعتهم، فصور هم في قبور هم " قال المدالات الرفقي يا يهلون .. فان الداهضور للا في الدنيا فو سعة فنت قدرات بعد الموت بندي فيكر فياي مراي في الدامير الموسيخ الفياناك ملكت كبور كالأرى واعمر الأناأ إن فكان باداة ليس الصبر غامة كل حي وستال بعدم عن كن هند الأهال ينق شورجح فارون والطرح على فراشه مريضا اطلعاييس لأطياء فرسفائه أواحس ينانو جله از لم بمعن عليه يام حير در ل به الموت العلم حصراته الوقاد ادعات السكرات. صاح بصودده حجايك اجمعو جيوسي فجاوو بهم بسيوفهم ودروعهم لايكاء يحصى عددهم الأالداء كلهم بحاصبادته والرم عنبه حمر بكي القرعال يدمي لا يرول ملكة ارجم من بدران ملكم . قال احضرو لي اكفانا فاحضروا به افقال احمرو لي قبر المحمرو له فنظر لي القدر وقال ما على على مالية . هنت على سلطانية الثم لم يرار بلكو حليا مات فلعامات لحدهد فحليمة الديرمط اديرواغ فيلحمره ممالم بملحيها ورزاوت الديماكنة تدمادن الدعناعي معاديهم أوتم بتواثب لعاشوا كالماب عني عنه ملكة وقائم العاب العلب بن قروال القابة تقابران فيه الموت الجعن سعشاه الطرب والعمور عسم السنس فامر بلوافذ غرطته ففتحت فاسفساهري حسب لا عمير في ذكاته فيكي عبد بهنك شير في ال اليسي كنت عبيالا الداليس كند الجارات باليسي كدا معالاً فاليسي لم الرائز المومين شيما تمريوب

عن ابي قتادة بن ربعي الأبساري ، سوالته مرعلته سحت د فغال المسترسي والتشران سيما فالو دبارسول لله مرابعتسريح والمستراح مبلوقها العبب بمؤاس لسندران ابن بجنب الجانية رادها في حجيجاته والعبيد عاجر بسترية مثه العبادو البلاد و لشجر و لدواب) .

اعترافات

الما مرا الموت بابي موسى الدعا تديامه و تدال لهم الاهبوات عمرو الي و هيموا الفعلو فعال حلسوني فوالله الها الإحداد المدر لدين الم آيوسعن فدر ي حين بلاول كال روالوني الوالد عدر الوالد المراب الله عدر ال

ران كانت الاختران جيستان على فيتري حيق ششتك ميه اسلامي الاختيان ميين من كه او كه والتصبيحي في دان من الوات چهيم الفيلا دختران الى مصفدي والي ما اعت الياه غير و حيل قيها من الا ان و ۱۲ ما في و دراء ما الم ۱۲ الاراماء اليام يا من ۱۸ ما درام ي الازمالي ما ي الكرواني ما ي الكرواني ما ي الكرواني من منه و هميمها حتى البعث الله يكي

ولما حمد ب عباده بر المامد الوهام ها أحدجو قراشي الرائميج الماقا اجمام بي ملى بدين حمير بي معمله لمجسل الهمي مدار باخرات است الإجابات باخرة والداد المحاصل بول الله باخرة والداد المحاصل بول الله المحاصل بول الله في المحافظ بيكار بيكار بساب الله المحاصل بول المحاصل بولا أعلى المحاصل من قبل بن تجرح بعدالي الله الراح بالكياب والداد الاطاعات الله في الله بالكياب والداد والمحاصل بالما الماكل المحادراة مديني الماكل المحادراة مديني الماكل المحادراة مديني الماكل المحدد المحد

abega

عن این مسعود آن رسول قال: ر کنت بهینکم عن زبارة القبور فروروها فإنها تزهد في الدنيا، وتسذكسر الاخسرة)



في وداع أم النبانث!!

ودكر المشديء باراجه كان بشريب بحمر وبحالي الفهاء أو كان لا بيكر وبرام اليمشي و لا تعلق هكان يعام في استصح ويسدار جلة بحيل كي لا نقع الفيكر **ليبة وبام الفعام يمشي و** بالمعظ من السطح القامسكة الحيام الفيكر معتماليكيام الحير المبيح فينا

وكان مجمدين المغيث رجلا هاست مصوب بشرب لخمر ولا بكاد بعي من بيت تخمر هبد مردي ويرابه الموت وخوت فواد ، سأله رجل مهن جهله ، هن دمي هي حسمت هود ؟ هن الشخاخ لبسي الأممال وعدم الوشت مشيت سرها لي بيت السار عمال ساسبه عود يالله قلا قلب مبني بي تمسعد ؟ فيحي وقال عبد دلك عبي تحل امرى من دهر دما بعود ويا جرب عادتي بالمشي الي المسجد وقال بي اليهرواد ؛ حصرت رجلاً عبد تموت فجم من مولاد يستونه لا نبه فحيل بيمه وبينها وظفلت عليه فجمه و بعبدو يالله مولادي ويكررون ويد كرونه بالله الهواد على المال عليه المساد عبا بهم) كان فو كرب شديد فلما صاو عليه النصب حبا بهم) كان هو كامر بلا الله الانالة القواد على بالله عليه اللهم عبد الهواد كربه وبلاء



فإذا جاء أجلهم...

لا حديقلم مثر يموث الرلاب سيمرت

ذكرا أروزير جنيل للسارا كالانسادة ودعلية السلام علمامات

داود حدر ورسر كتف سيم الدرود هكار سيم، عليه للبلاخ يوما حالت في معينه في السحي اوعداد هذا الوزيار الداخل عليه رجل يستم، عليه الوجل هذا الرجل يعادت سليمان او وددالنظر الواهدا الوزيار القطرة الوزيار منه الأمما خرج الرجل الدالوربر واعال سندان

وفال الدنين لله اص هذا الرجل الذي حرج من عبدان الفاوالله الفرعي منظومة مال المال المال المراس مرام ورام ورام ورام الراحل المراس فقيع الوزيل ويكي وقال المال المالك بالله النام المراجل فيعملي الله المعالمة مكان الله لهدا فاهر المالية الماكان الله الماكان المالية الماكان الماكان

از قال ان الموت الدي تصرون منه قامه ملا فيكم شم مردون الن عدلم الميب والشهادة فيستكم يمه كتمم تعملون)

أي بشر هؤلاء!!

مر من عبدالله بن منهودر من الله عبله اقعاده عثمان وقال المالينيكي؟ قال الالولي اقال اقبادكيني؟ قال ارجمه ربي ، قال ۱۷ امر لك يطبيني؟ قال «الطبيب»مرشش اقال ۱۷ امر الله الله بعداء ؟ قال الاحاجة لي قيله اوقد

ه<mark>مروین الما</mark>می کی من دها<mark>د.</mark> انفراب و کان بگوری دایمان هجت تعریب و که انمواب و عمله

حمه کیم لایسشاد 7

شمادا بدائمه

جسری مسرعا شسستایدا طذگره ایسه

بمولة وهال حنصالي العوب باأبت

الله ال وادي اللمودياجي من ي وماه

وتكني ساظريه نسا اجدلي كان جيان رصوى

على علمي وكار في جوفي الشواك و جديلي كان لفسي لحراء بالفلية برد الفوا الدايدة عيدالله الدانية الأحد الجرح،،

و<mark>فت کی سوا بنه ایدنیک وینسختیات کا ایربنی کد کا دید و باخیر کا نے داللہ می</mark> دری احجا کان اس فائش اشتما جمایات وشیع بدد بنی دهنت و مال انتیاب میرندا دسرکت اوربیدت هرکینا کا بانستا کا معمریت

شوسد برددلا اله الا بده - حتى شرجيبا روحيه وهاري لدمت

اما عهر بن عبد بعربن فهالسار وجنة هاهيمة بنت عبدالهلك كنت سمة عمر في مردد مولة بسرل اللهدامث عبيهم مرسي ولو ساعة اشماء شبد مرسة فنت به الا حرج عمك وهابك لام مرح فجر جث وهميث عبد درسالفرقة الكنت سمعة بعرا هولة بعالى أثبك لدار الاحرة بعمله للدين لايربدون هنوافي الارس والانتساء والماقية للبندي وجعل بميدها مراز

وهد بن عسكر الأمام العابد صلى الظهر وجعن بسال عن حصر وتوصا ثم تشهد وهو جالس وقال درماية بانته رب ربالا سلام دينا ويتحدد دينا

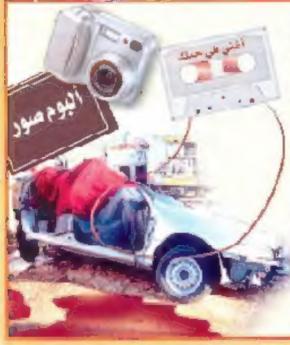
لهملسيجعني واقتني عبرتي وارجم غريتي

شم رفع به ازدوهای او مذاکم ۱ ایند ایک ایند است. این پستر هو لا و گوری فراجیهٔ نفیر هم عید الاحیجید ۲ A Hale



اغنى فى دېك..

كتب في وحلة الى محافظة القربات في شمال المملكة ... و يعدما انتهبت من المحاضرات ساطرت جنوبا إلى جهة محافظة كاكا الجوف. وكانت محاضرة كاكا يعنوان ألحال وأشجان حول الغلاء .. وبعدها جاءني شخص متآثراً . . معه والداله عمره ١١ سلة .. قال لي : يا شيخ . . في طريق مجيتي من القرنات معي ولدي هذا ... مروت أكثاء الطريق بجادث مروع .. سيارة " جيب " .. كان غيها اشفان من الشباب .. قادمان من .. إذ .. انقلبت السيارة بهم عدة مرات .. حتى تطايروا من خلال النوافذ .. وتبعثر عفشهم وتعرّقت ملا يسهم .. كنت اول من وقف عليهم .. اتصلت بالإسماط فورا .. في الحقيقة لم تكن أول مرة أرى فيها مادث سيارة .. بل ولا موتى .. ثمودت على رويه هذه المناظر متذرّ من . . أهيلت انظر اليهم . . من أول وهله ننظر هيها الى ملابسهم . . وقصات شعور فع .. تحرف يقيناً لماذا كانوا هناك . لا جول ولا قرة إلا بالله عما الله عنا وعنهم .. المهم .. توجهت مسرعا البهما .. احاول انهاد ما استضيع انقاده .. أما الأول فكان متكباً على الأرس قد تعرغ وجهه في التراب .. لا يرال جسمه حارا . لا أدري هل مات أم لا .. تمري بتطاله وقميصه ... و القبار قدا خشط بالدماء التي صبات ثبايه .. حتى أصابع بديه ثم تسلم من جروح ودماء .. قلبته على قاهره .. فإذا لحم وجهه قد تمرُق حتى لا تكادترى شيئا من ملا معه .. الا تُعراب بسيرة من شارية .. تادينة .. حركته هادا هو قد قطعي .. اسر منا إلى الثاني .. فاذا هو على وجهه أنضا .. والأرض حوله مسنة بالنماع .. و ثنايه حمراء .. و عظامه بارزة .. ويبيوا أن الشربة الكبري كانت على راسه .. فقد انشقت جمجمته .. و شرح مقد من خلافها .. لم التصحل



المنظر .. التبهث أن ولدي معي التقت أنظر إليه قارا صويبحلق بعيليه مشدوهاً .. حاولت الوقوف بعثه وبيث العقة لناذ بري ..

نظرت إلى الاغراض المبعثرة حول جثته .. فإذا جواز سشره ومعضفة نموده وعليه دخان . ـ كل هذا له بشدتي فام اكن أنتظر أن أوى مصحفاً وسواكا ... التقت جهاة رأسية .. قارًا شريط والله عنى الأرض ليس بينه ويين رأسه إلا شير واحد . . خطشت رأسي أنظر الي اسم الشريط فإذا قطعة من العنج قد وقعت على الشريط وغطت سعه .. الماملت على نفسى . . ور فعت الشريط بعدي أَنْظُرُ البِيهِ . . ثم تَمَاوِلْتُ حَجِراً مِنَ الأَرْسُنِ مسحت به المخ المتلطخ على الشريط .. هَإِذَا هُو شَرِيطٌ هُنَّاء بِعَثُوانَ أَهُنِّي فَي حبك ، لاحظت أن بكرة الشريط مسحورية إلى خارجه .. وإذا خيط الشريط منطلق إلى الخارج .. وكأنه لا يرال متصلا بشيء .. التشت أنظر أبن يصل ؟ فإذ بي أرى مسجل السيارة واقعاً على الأرض .. وقد خرج من مكان في السيارة مع فوة الحادث .. وبعدما ضرب الارش بقوة انطلق منه الشريط ووقع عند راس هذا الفتى البيارة مع فوة الحادث .. ومم ليقع على الأرش بقوة انطلق منه الشريط ووقع عند راس هذا الفتى عليه عليه عند المناب على ما مات عليه .. ما علينا .. بدأ الناس بكثر ون حولنا .. وصار كل من مر بنا بوقف سيارته ويقبل بنظر الى الحادث .. وصل الاسعاف .. كشف الطبيب عليهما في عجل .. غطاهما بهلاءة بيضاء ايقلت عندها أن أروا ميما قد معدت إلى السعاء .. لاأمري هل تفتح لها أبواب السعاء .. وتبشر بررح وريحان .. أم تغر من السعاء .. وتبشر بررح وريحان .. أم تغر من السعاء فتخطفها الطير .. أو تهوي بها الريح في مكان سعيق .. بدا سادق الاسعاف واسحابه في حماء الجشين ..

ويدأت أجمع اشراشهما المبعشرة . ، هذه معتناة . ، وهذه ساهة . . وتلك كاميرا . . أخذت أجمع في كيس معي . . في أثماء ذلك وقع في يدي طرف مغلق . . قد انشق طرفه مع وقوعه على الأرض . . مكتوب عليه البعض إلى يد أبي محمد الله . وبعدها كلمات مكتوبة لا أرغب في ذكرها . . نظرت الله معمومة كبير تامن الصور . . أخر جاتها فإذا مي أكثر من خمصين صورة النساء عرايا . ما فلا مجموعة كبير تامن الصور . . أخر جاتها فإذا مي أكثر من خمصين صورة النساء عرايا . حاولت أن أخفيها عن النامس . . ثلا يفتضح الشابال . . دافعت عبر الله . . فذه هضيحه الذهبا بين عدد قليل لا يمر فهما . فكرف وهما في فضيحة الأخرة . عند قليل لا يمر فهما . فكرف وهما في فضيحة الأخرة . عند الأرثين والأخرين . . مع اشتداد الرحيا . . وكثرة الفرع . . و تطاير الصحف . . اللهم استراك .

ما ضرفها ثو أطاعاً الله فما كلفهما شططا .. إقامة خمس سلوات .. وفعل الواجبات .. وترك التحرمات .. وليس في ذلك مشقة .. فالتحرمات أشباء معنودات .. ما ضرالعبد لو تركها طاعة الملك ليحبه ويدخله جنته ..

الرحلة الأخيرة

كنت مساقر آزائي مكة .. وفي الطريق طوجات بحادث مروع أوقفت سيارتي وأسرعت للسيارة المنكوية ، نظرت داخلها ، قلبي سنعض بشدة ، ثم أجهنت بالبكاء .. منظر مهيب . . قائد السيارة ملقى على مقودها مشيراً بسيابته إلى السماء .. وجهه مضيئ كالقدر .. وطفلة ملقاة على ظهره محيطة بيديها على عنقه ، وقد و دعت الحياة ..

وهجأة 11 سرخ بعض الناس؛ يوجد امرأة وأطفال في المقعد الخاشي هكذا رحل أحمد وابئته إلى السماء .. وكلنا راحلون .. فتجول في هذه الهرفات لتقرأ فصص الراحلين وأخبارهم .. تعلت تستعد للرحلة قبل مجومها عليك .. وكل من عليها فان ..

د جالويفي

1,00)

والتحق والريال

للتوزيع الخيري

هاده ۱۵۰۵۸۳۱۵۰۵۰ - ۱۵۰۵۸۳۱۵۰۵۰ من شارح المساکة ۱۹۰۵۸۳۱۵۰۵۰ / ۱۳۵۰۰ - ۱۳۵۰۸۳۱۵۰۵ / ۱۳۵۰۰

نطف الكميات من عارج معينة الرياش الإيداع في الحسام رقم ١١٦٢٢٥ ووقم الفرع ١٩٢٢ من المراقم الفرع ١٩٤٠ شركة الراجعي المصرطية ، باسم ههد سيد الرحمان المحيد مع وشع الاسم ورقم الهائث والمدينة والكمية على منوره الإيداع وإرسالها على الاكس رقم ا ١ ١٩٥٠ ١١ البلم الارسال